1. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление: 49.03.02 – Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)

Профиль подготовки: Адаптивный спорт

Дисциплина: Научно-методическая деятельность

Кафедра: педагогики

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Научно-методическая деятельность»**

**III** курс  **5** семестр (на **20 /20**  учебный год)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Базовый модуль** | | | | | |
| № занятия | Посещаемость/  балл | Содержание занятий и виды контроля | Кол-во баллов  min/max | Накопительная  «стоимость»/балл | Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | - |
| 1 | 1,0 | **Лекция N1.**  Современные тенденции развития отечественного образования. | - | 1,0 | - |
| 2 | 1,0 | **Лекция N2.** Инновационные направления развития педагогической теории и практики в системе российского образования (педагоги-новаторы). | - | 2,0 | - |
| 3 | 1,0 | **Лекция N3.** Сущность и содержание научно-методической деятельности в образовательном учреждении. | - | 3,0 | - |
| 4 | 1,0 | **Лекция N4.** Научное познание и наука, связь теории и практики. | - | 4,0 | - |
| 5 | 1,0 | **Лекция N5.** Понятие о методологии педагогической науки и методологической культуре педагога. Методология педагогического знания. | - | 5,0 | - |
| 6 | 1,0 | **Лекция N6.** Традиционное педагогическое исследование: этапы, общая логика исследования. | - | 6,0 | - |
| 7. | 1,0 | **Лекция N7.** Особенности, виды педагогической литературы. Способы получения и переработки информации в сфере физической культуры и спорта. | - | 7,0 | - |
| 8 | 1,0 | **Лекция N8**. Научно-методическая компетентность специалиста в области физической культуры и спорта и условия формирования. | - | 8,0 | - |
| 9 | 1,0 | **Лекция N9.** Творческий потенциал специалиста в области физической культуры и спорта.**.** | - | 9,0 | - |
| 10 | 1,0 | **Лекция N10.** Развитие педагога в процессе профессиональной деятельности. | - | 10,0 |  |
| 11 |  | Семинарское занятие N1. Современные тенденции развития отечественного образования.**.** | - | - | 4 |
| 12 |  | Семинарское занятие N2. Инновационные направления развития педагогической теории и практики.  **1-текущий контроль**:  Устный опрос по содержанию лекций N1, 2, | 2/8 | 12/18 | 4 |
| 13 |  | Семинарское занятие N 3 Технологический подход в образовании, отличительные признаки образовательных технологий. | - | - | 4 |
| 14 |  | Семинарское занятие N 4. Современные образовательные технологии. **2-текущий контроль**: Устный опрос-дискуссия о современных образовательных технологиях по критериям. | 2/8 | 14/26 | 6 |
| 15 |  | Семинарское занятие N 5. Сущность научно-методической деятельности, цель, задачи и формы организации. | - | - | 4 |
| 16 |  | Семинарское занятие N 6. Изучение и обобщение передового педагогического опыта педагогов-новаторов. **3-текущий контроль**: Самостоятельная работа № 2. Анализ педагогических идей и педагогического опыта педагогов-новаторов. | 2/8 | 16/34 | 4 |
| 17 |  | Семинарское занятие N 7. . Педагогический дневник как средство саморазвития и формирования научно-методической компетентности. | - | - | 4 |
| 18 |  | Семинарское занятие N 8. Методология педагогической науки, формы и уровни методологического знания. | - | - | 4 |
| 19 |  | Семинарское занятие N 9 Традиционное педагогическое исследование: этапы, общая логика исследования. **4-текущий контроль**: Устный опрос по теме лекции № 6. | 2/8 | 18/42 | 4 |
| 20 |  | Семинарское занятие N 10. Классификация методов исследования. Структура и требования к оформлению ВКР.. **1 рубежный контроль**: Составление проспекта исследования. | 2/10 | 20/52 | 6 |
| 21 |  | Семинарское занятие N 11 Особенности, виды педагогической литературы. Способы получения и переработки информации. **5 – текущий контроль**: Составление тезисов, конспектов, цитат, аннотаций. | 3/8 | 23/60 | 4 |
| 22 |  | Семинарское занятие N 12. . Коммуникативная культура как значимый фактор эффективного педагогического общения. |  |  | 4 |
| 23 |  | Семинарское занятие N13. Творческий потенциал специалиста в области физической культуры и спорта. |  |  | 4 |
| **2 рубежный контроль**  **- ТЕСТИРОВАНИЕ** | | | **5/10** | **28/70** |  |
| **Промежуточный контроль - ЗАЧЕТ** | | | **22/30** | **100** |  |
| **Итоговая сумма баллов** | | | **50/100** | **100** | **56** |