

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**  
**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-СПОРТИВНОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**  
(эстетическая гимнастика)  
Образовательная программа

Спортивная тренировка в избранном виде спорта

Направление подготовки высшего образования

49.03.01 Физическая культура

Квалификация (степень)

бакалавр

Форма обучения

очная

**Рассмотрена и утверждена на заседании  
кафедры  
« » 2014 г., протокол №**

**Зав. кафедрой \_\_\_\_\_**

**Авторы-разработчики:  
Должность, ученая степень, ученое звание  
Проф.,к.п.н.,доцент Степанова И.А.**

## 1 курс

**1-й текущий контроль** - тестирование физических способностей: гибкости, координации, силы, быстроты, выносливости

**2-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности А).

**3-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности В)

**4-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных соединений элементов эстетической гимнастики ( трудности С и Д)

**5-й текущий контроль** - оценка исполнения соревновательной композиции

**6-й текущий контроль** – оценка техники исполнения новых серий трудности А, В,С,Д

**7-й текущий контроль** - оценка техники выполнения новых акробатических поддержек

**8-й текущий контроль** - оценка техники выполнения фрагментов соревновательного упражнения с включением новых элементов

**9-й текущий контроль** - – оценка синхронности выполнения соревновательного упражнения

**10-й текущий контроль** - – оценка выполнения соревновательного упражнения

**Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ)** может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей

### **Критерии оценки( Текущий контроль1)**

6 – выполнение нормативов в соответствии с требованиями для МС по эстетической гимн.

5- 90% от требуемого уровня;

4- 80% от требуемого уровня;

3- 70% от требуемого уровня;

2- 60% от требуемого уровня

Оценка выводится среднему арифметическому значению от всех выполненных нормативов

### **Критерии оценки( Текущие контроли 2,3,4,5)**

6- выполнение упражнений без ошибок;

5- выполнение упражнения с незначительной ошибкой в деталях техники;

4— выполнение упражнения с ошибкой в основном звене техники

3- выполнение упражнения с ошибкой в основе техники;

2 – выполнение упражнения с ошибками в основе техники.

**Критерии оценки( Текущие контроли 6,7,8,9)**

8 – выполнение упражнений без ошибок;

7 – выполнение упражнения с незначительными ошибками в деталях техники;

5 – выполнение упражнения с ошибкой в основном звене техники

4 – выполнение упражнений с ошибками в основном звене техники;

**Критерии оценки( Текущие контроль -10)**

8 – выполнение упражнения с оценкой за исполнение 9,0 и выше

7 - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,7-8,9

6 - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,5-8,6

5- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,0-8,4

4- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,7-7,9

3- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,4-7,6

2- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,0-7,3

**Критерии оценки (Промежуточный контроль)**

Оценка результатов промежуточного контроля (зачета)

Баллы	0	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+

Оценка за промежуточный контроль выставляется по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих контролей:

30 б – по совокупности текущих контролей соответствуют 70 б

29 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 65 б

28 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 60 б

27 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 55 б

26 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 50 б

25 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 45 б

24 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 40 б

23 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 35 б

22 б - по совокупности текущих контролей соответствуют 30 б

**2 курс (3, 4 семестры)**

1-й текущий контроль - тестирование физических способностей: гибкости, координации, силы, быстроты, выносливости

**2-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности А).

**3-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности В)

**4-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных соединений элементов эстетической гимнастики ( трудности С и Д)

**5-й текущий контроль** - оценка исполнения соревновательной композиции

**6-й текущий контроль** – оценка техники исполнения новых серий трудности А, В,С,Д

**7-й текущий контроль** - оценка техники выполнения новых акробатических поддержек

**8-й текущий контроль** - оценка техники выполнения фрагментов соревновательного упражнения с включением новых элементов

**9-й текущий контроль** - – оценка синхронности выполнения соревновательного упражнения

**10-й текущий контроль** - – оценка выполнения соревновательного упражнения

Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей

### **Критерии оценки( Текущий контроль1)**

6 – выполнение нормативов в соответствии с требованиями для МС по эстетической гимн.

5- 90% от требуемого уровня;

4- 80% от требуемого уровня;

3- 70% от требуемого уровня;

2- 60% от требуемого уровня

Оценка выводится среднему арифметическому значению от всех выполненных нормативов

### **Критерии оценки( Текущие контроли 2,3,4,5)**

6- выполнение упражнений без ошибок;

5- выполнение упражнения с незначительной ошибкой в деталях техники;

4-- выполнение упражнения с ошибкой в основном звене техники

3- выполнение упражнения с ошибкой в основе техники;

2 – выполнение упражнения с ошибками в основе техники.

### **Критерии оценки( Текущие контроли 6,7,8,9)**

8 – выполнение упражнений без ошибок;

7 – выполнение упражнения с незначительными ошибками в деталях техники;

5 – выполнение упражнения с ошибкой в основном звене техники

4 – выполнение упражнений с ошибками в основном звене техники;

**Критерии оценки( Текущие контроль -10)**

- 8** – выполнение упражнения с оценкой за исполнение 9,0 и выше  
**7** - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,7-8,9  
**6** - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,5-8,6  
**5**- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,0-8,4  
**4**- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,7-7,9  
**3**- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,4-7,6  
**2**- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,0-7,3

**Критерии оценки (Промежуточный контроль)**

Оценка результатов промежуточного контроля (зачета)

Баллы	0	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+

Оценка за промежуточный контроль выставляется по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих контролей:

- 30 б** – по совокупности текущих контролей соответствуют **70 б**  
**29 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **65 б**  
**28 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **60 б**  
**27 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **55 б**  
**26 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **50 б**  
**25 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **45 б**  
**24 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **40 б**  
**23 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **35 б**  
**22 б** - по совокупности текущих контролей соответствуют **30 б**

**3 курс (5,6 семестры)**

**1-й текущий контроль** - тестирование физических способностей: гибкости, координации, силы, быстроты, выносливости

**2-й текущий контроль** оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности А).

**3-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности В)

**4-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных соединений элементов эстетической гимнастики ( трудности С и Д)

**5-й текущий контроль** - оценка исполнения соревновательной композиции

**6-й текущий контроль** – оценка техники исполнения новых серий трудности А, В,С,Д

**7-й текущий контроль** - оценка техники выполнения новых акробатических поддержек

**8-й текущий контроль** - оценка техники выполнения фрагментов соревновательного упражнения с включением новых элементов

**9-й текущий контроль** - – оценка синхронности выполнения соревновательного упражнения

**10-й текущий контроль** - – оценка выполнения соревновательного упражнения

Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей

### **Критерии оценки( Текущий контроль1)**

6 – выполнение нормативов в соответствии с требованиями для МС по эстетической гимнастике.

5- 90% от требуемого уровня;

4- 80% от требуемого уровня;

3- 70% от требуемого уровня;

2- 60% от требуемого уровня

Оценка выводится среднему арифметическому значению от всех выполненных нормативов

### **Критерии оценки( Текущие контроли 2,3,4,5)**

6- выполнение упражнений без ошибок;

5- выполнение упражнения с незначительной ошибкой в деталях техники;

4— выполнение упражнения с ошибкой в основном звене техники

3- выполнение упражнения с ошибкой в основе техники;

2 – выполнение упражнения с ошибками в основе техники.

### **Критерии оценки( Текущие контроли 6,7,8,9)**

8 – выполнение упражнений без ошибок;

7 – выполнение упражнения с незначительными ошибками в деталях техники;

5 – выполнение упражнения с ошибкой в основном звене техники

4 – выполнение упражнений с ошибками в основном звене техники;

### **Критерии оценки( Текущие контроль -10)**

8 – выполнение упражнения с оценкой за исполнение 9,0 и выше

7 - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,7-8,9

6 - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,5-8,6

5- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,0-8,4

4- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,7-7,9

3- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,4-7,6

2- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,0-7,3

### **Критерии оценки (Промежуточный контроль)**

Оценка результатов промежуточного контроля (зачета)

Баллы	0	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+

Оценка за промежуточный контроль выставляется по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих контролей:

30 б – по совокупности текущих контролей соответствуют	70 б
29 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	65 б
28 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	60 б
27 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	55 б
26 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	50 б
25 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	45 б
24 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	40 б
23 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	35 б
22 б - по совокупности текущих контролей соответствуют	30 б

#### **4 курс (7 семестр)**

**1-й текущий контроль** - тестирование физических способностей: гибкости, координации, силы, быстроты, выносливости

**2-й текущий контроль** оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности А).

**3-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных структурных групп упражнений эстетической гимнастики ( трудности В)

**4-й текущий контроль** - оценка техники выполнения основных соединений элементов эстетической гимнастики ( трудности С и Д)

**5-й текущий контроль** - – оценка синхронности выполнения соревновательного упражнения

**6-й текущий контроль** - оценка исполнения соревновательной композиции

Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей

#### **Критерии оценки( Текущий контроль1)**

12 – выполнение нормативов в соответствии с требованиями для МС по эстетической гимн.

11 - 95% от требуемого уровня;

10 - 90% от требуемого уровня;

9- 85% от требуемого уровня;

8- 80% от требуемого уровня;

7- 75% от требуемого уровня

6 -70% от требуемого уровня

5 – 60% от требуемого уровня

Оценка выводится среднему арифметическому значению от всех выполненных нормативов

#### **Критерии оценки( Текущие контроли 2,3,4)**

- 12 – выполнение упражнений без ошибок;
- 11 – выполнение упражнения с незначительными ошибками в деталях техники;
- 10 – выполнение упражнения с 1 ошибкой в основном звене техники
- 9 – выполнение упражнений с 2 ошибками в основном звене техники;
- 8 – выполнение упражнений с 2 ошибками в основном звене техники и 1-2 незначительными ошибками
- 7 - выполнение упражнений с 2 ошибками в основном звене техники и 3-4 незначительными ошибками
- 6 - выполнение упражнений с 2 ошибками в основном звене техники и 3-4 незначительными ошибками
- 5 - выполнение упражнений с грубой ошибкой в основном звене техники и 3-4 незначительными ошибками

**Критерии оценки( Текущие контроли –5,6)**

- 10** – выполнение упражнения с оценкой за исполнение 9,0 и выше
- 9 - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,7-8,9
- 8 - выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,5-8,6
- 7- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 8,2-8,4
- 6- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,9-8,1
- 5- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,5-7,8
- 4- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,3-7,4
- 3- выполнение упражнения с оценкой за исполнение 7,0-7,2

