

В 1, 3, 4, 5 и 8 семестрах - Контрольная работа.

Критерии оценки контрольной работы

1. Актуальность темы исследования обоснована.
2. Содержание работы раскрывает заявленную тему.
3. Результаты отражают решение поставленных в исследовании задач.
4. Сформулирована цель исследования.
5. Сформулированы задачи исследования.
6. Сформулирован объект исследования.
7. Сформулирован предмет исследования
8. Введение - обосновано.
9. Основная часть - содержательна и обоснована.
10. Выводы - по существу работы, лаконичны.
11. Представлен теоретический обзор современной литературы по теме исследования.
12. Используются данные из смежных дисциплин.
13. Работа оформлена в соответствии с требованиями.
14. Демонстрируются навыки самостоятельной работы с научной литературой и нормативными актами.
15. Научный стиль изложения материала.
16. Показана авторская позиция по проблеме.
17. Каждая часть контрольной работы представляет собой относительно законченный этап исследования, органично связанный с последующим.
18. Наличие ссылок на источники.
19. Достигнута цель исследования.
20. Ссылки соответствуют библиографическому ГОСТу.

Шкала оценки:

Соответствие контрольной работе критериям оценки

Оценка контрольной работы	Соответствие критерием оценки
30 баллов	Работа соответствует 20 критериям из 20
29 баллов	19 из 20
28 баллов	18 из 20
27 баллов	17 из 20
26 баллов	16 из 20
25 баллов	15 из 20
24 баллов	14 из 20
23 баллов	13 из 20
22 баллов	12 из 20
21 баллов	11 из 20
20 баллов	10 из 20

19 баллов	9 из 20
18 баллов	8 из 20
17 баллов	7 из 20
16 баллов	6 из 20
15 баллов	5 из 20

Объем контрольной работы должен быть не менее 6 страниц машинописного текста, шрифт Times New Roman, 14 кегель, интервал 1,5.

Контрольная работа (1 семестр).

Специальная физическая подготовка в акробатическом рок-н-ролле – 15/30.

Темы работ:

1. Определение специальных физических качеств в акробатическом рок-н-ролле
2. Способность к дифференцированию пространственных, временных и силовых параметров движений
3. Способность к равновесию
4. Способность выполнять вращательные действия
5. Роль сенсорных систем в управлении движениями
6. Развитие способностей реализовать двигательный потенциал
7. Особенности физической подготовки женщин в акробатическом рок-н-ролле
8. Специальная физическая подготовка к разделам трудности в соревновательных программах.
9. Основные положения методики специальной физической подготовки спортсменов.

Контрольная работа (3 семестр).

Темы контрольных работ:

1. Методика развития силовых качеств средствами акробатического рок-н-ролла.
2. Методика развития быстроты средствами акробатического рок-н-ролла.
3. Методика развития скоростно-силовых качеств средствами акробатического рок-н-ролла.
4. Методика развития выносливости средствами акробатического рок-н-ролла.
5. Методика развития ловкости средствами акробатического рок-н-ролла.
6. Методика развития гибкости средствами акробатического рок-н-ролла.

Контрольная работа (4 семестр).

Темы контрольных работ:

- Построение тренировочного процесса в микроцикле в акробатическом рок-н-ролле.
- Построение тренировочного процесса в мезоцикле в акробатическом рок-н-ролле.
- Построение тренировочного процесса в макроцикле в акробатическом рок-н-ролле.
- Многолетнее построение тренировочного процесса в акробатическом рок-н-ролле.

Контрольная работа (5 семестр)

Темы контрольных работ:

1. Профилактика травматизма при занятиях акробатическим рок-н-роллом.

2. Инвентарь и оборудование для проведения парно-групповой акробатики.
3. Инвентарь и оборудование для проведения танцевальных занятий.
4. Инвентарь и оборудование для проведения занятий по специальной физической подготовке.
5. Инвентарь и оборудование для обучения базовым элементам акробатического рок-н-ролла.

Контрольная работа (8 семестр).

Тема: «Организация и проведение педагогического эксперимента. Оформление учебных научных работ».

В контрольной работе студенту следует описать организацию и проведение педагогического эксперимента в своей научной работе (представить преподавателю вторую главу работы).