

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

### Профессионально - спортивное совершенствование

(художественная гимнастика)

**I,2курс 1,2,3,4 семестр**

**(на 2 /2 учебный год)**

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Русский язык и культура речи (Б.1.В.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика (Б.3.12.01), легкая атлетика (Б.3.12.02), лыжный спорт (Б.3.12.04), ТиМИС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4), Философия (Б.1.03), Информатика (Б.2.02), Спортивная метрология (Б.2.02), Биохимия (Б.3.03), История ФК (Б.3.08), ТиМОБВС – плавание (Б.3.12.03), Экономика (Б.1.04), Право (Б.1.В.01), Социология (Б.1.В.04), Социология ФК (Б.1.ДВ.01), Физиология человека (Б.3.04)					
Базовый модуль					
№ за- нятия	Посе- щае- мость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накони- тельная «стои- мость»/ балл	Кол-во часов самостоя- тельной работы на подготов- ку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1		Практическое занятие 1.Фрагмент подготовительной части урока художественной гимнастики. Разновидности ходьбы и бега. <b>Текущий контроль -1-</b> оценка техники выполнения специфических видов ходьбы и бега	1/4		20
2		Практическое занятие 2.Партерная разминка для занимающихся художественной гимнастикой на начальном этапе подготовки под музыкальное сопровождение. <b>Текущий контроль -2-</b> оценка техники выполнения упражнений партерной разминки	2/4	3/8	20
3		Практическое занятие 3.Техника выполнения элементов трудности тела «прыжки» <b>Текущий контроль-3</b> - оценка техники выполнения элементов трудности «прыжки»	1/4	4/12	22
4		Практическое занятие 4. Техника выполнения элементов трудности тела «равновесия». <b>Текущий контроль-4-</b> оценка техники выполнения элементов трудности тела «равновесия»	1/4	5/16	22
5		Практическое занятие 5. Техника выполнения элементов трудности тела «повороты». <b>Текущий контроль - 5</b> оценка техники выполнения элементов трудности тела «повороты».	1/4	6/20	20
		<b>Контрольная работа</b>	15/30	50	20
6		Практическое занятие 6. Проведение	1/4	7/54	22

		фрагмента подготовительной части урока – ходьба и бег. <b>Текущий контроль - 6-</b> оценка умения проводить упражнения в ходьбе и беге.			
7		Практическое занятие 7. Партерная разминка <b>Текущий контроль - 7-</b> оценка умения проводить партерный урок под музыкальное сопровождение	1/4	8/58	22
8		Практическое занятие 8. Техника выполнения элементов с предметами: обруч, мяч. <b>Текущий контроль-8-</b> оценка техники выполнения элементов с предметами: обруч, мяч.	1/4	9/62	22
9		Практическое занятие 9. Техника выполнения элементов с предметами: булавы, лента. <b>Текущий контроль - 9-</b> оценка техники выполнения элементов с предметами: булавы, лента.	2/4	11/66	22
10		Практическое занятие 10. Судейство в художественной гимнастике. <b>Текущий контроль - 10-</b> оценка судейства в художественной гимнастике	2/4	13/70	22
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	

<i>Дополнительный модуль</i>		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Судейство в художественной гимнастики	10
2	Оценка проведения подготовительной части тренировочного занятия в художественной гимнастике	10
3	Оценка техника выполнения элементов трудности в художественной гимнастике	10
4	Оценка техники выполнения элементов с предметами	10

### **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:**

#### **Профессионально - спортивное совершенствование**

(художественная гимнастика)

**3 курс 5, 6 семестр**

**(на 20 /20 учебный год)**

Психология и педагогика (Б.1.В.03), Культурология (Б.1.В.05), Биомеханика двигательной деятельности (Б.3.02), Физиология человека (Б.3.04), ТиМФК (Б.3.09), Менеджмент ФКиС (Б.3.10), ТиМОБВС –спортивные игры (Б.3.12.05), Безопасность жизнедеятельности (Б.3.14), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Спортивная морфология (Б.3.В.03), Физическая культура (Б.4)
<b>Базовый модуль</b>

№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1		Практическое занятие 1. Проведение разминки у опоры на начальном этапе обучения <b>Текущий контроль -1-</b> оценка техники исполнения разминки у опоры и на середине	1/4		22
2		Практическое занятие 2. Методика проведения уроков обучения упражнениям с предметами <b>Текущий контроль -2-</b> оценка умения проводить урок обучения упражнениям с предметами	1/4	2/8	22
3		Практическое занятие 3.Разучивание композиций показательных выступлений <b>Текущий контроль-3</b> - оценка техники исполнения взаимодействий гимнасток, элементов трудности.	2/6	4/14	12
4		Практическое занятие 4. Совершенствование композиции показательных выступлений <b>Текущий контроль-4-</b> оценка исполнения композиции показательных выступлений	2/6	6/20	12
		Контрольная работа	15/30	50	
5		Практическое занятие 5. Судейство соревнований <b>Текущий контроль - 5-</b> практическое судейство соревнований	2/4	8/24	22
6		Практическое занятие 6. Методика проведения урока совершенствования движений с предметами <b>Текущий контроль - 6-</b> оценка умения проводить урок совершенствования движений с предметами	1/4	9/28	22
7		Практическое занятие 7. Разучивание композиций показательных выступлений с предметами <b>Текущий контроль - 7-</b> оценка техники исполнения взаимодействий гимнасток, элементов трудности.	2/6	11/34	10
13		Практическое занятие 8. Совершенствование композиции показательных выступлений с предметами <b>Текущий контроль-8-</b> оценка исполнения композиции показательных выступлений с	2/6	13/38	12

	предметами			
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей		22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год		50/100	100	

<i>Дополнительный модуль</i>		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Судейство соревнований в художественной гимнастики	10
2	Проведение подготовительной части тренировочного занятия в художественной гимнастике	10
3	Проведение уроков обучения и совершенствования упражнений с предметами по художественной гимнастике	10
4	Техники исполнения композиций показательных выступлений	10

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

### Профессионально - спортивное совершенствование

(художественная гимнастика)

4 курс 7, 8 семестр

(на 20 /20 учебный год)

Социология ФК (Б.1.ДВ.01), Конфликтология (Б.1.ДВ.02), Гигиенические основы ФСД (Б.3.05), Психология ФК (Б.3.06), Педагогика ФК (Б.3.07), Научно-методическая деятельность (Б.3.07.01), Правовые основы профессиональной деятельности (Б.3.11), Основы медицинских знаний(Б.3.14.01), Технологии спортивной тренировки (Б.3.В.1.01), ПСС (Б.3.В.02), Физиология спорта (Б.3.В.01.05), Спортивная биохимия (Б.3.В.01.04), Физиология спорта (Б.3.В.1.07), Теория спорта (Б.3.В.1.08), Экономика ФК иС (Б.3.В.1.01), Маркетинг (Б.3.ДВ.03), Социальная педагогика (Б.3.ДВ.03)					
<b>Базовый модуль</b>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1		Практическое занятие 1 Проведение урока классического экзерсиса. <b>Текущий контроль -1-</b> оценка умения проводить урок классического экзерсиса у опоры.	1/4		12
2		Практическое занятие 2. Упражнения специальной физической подготовки. <b>Текущий</b>	1/4	2/8	10

		<b>контроль -2-</b> оценка умения проводить комплексы упражнений на развитие физических качеств: гибкости, координации, силы, быстроты, выносливости			
3		Практическое занятие 3. Составление композиций показательных упражнений без предмета <b>Текущий контроль-3</b> - оценка техники исполнения элементов трудности, взаимодействий гимнасток	2/6	4/14	10
4		Практическое занятие 4. Совершенствование композиции показательных выступлений.. <b>Текущий контроль - 4-</b> оценка исполнения композиции показательных выступлений.	2/6	6/20	10
		Контрольная работа	15/30	50	
5		Практическое занятие 5. Проведение урока классического экзерсиса на середине. <b>Текущий контроль - 5-</b> оценка умения проводить урок классического экзерсиса с элементами художественной гимнастики	1/4	7/24	12
6		Практическое занятие 6. Составление композиций показательных выступлений с предметами. <b>Текущий контроль - 6-</b> оценка техники исполнения элементов трудности, взаимодействий гимнасток.	2/6	9/30	12
7		Практическое занятие 7. Совершенствование композиции показательных выступлений. <b>Текущий контроль - 7-</b> оценка исполнения композиции показательных выступлений.	2/6	11/36	12
8		Практическое занятие 8. Практическое судейство соревнований по художественной гимнастике <b>Текущий контроль-8-</b> оценка судейства соревнований по художественной гимнастике	2/4	13/40	12
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	

<i>Дополнительный модуль</i>		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Судейство композиций в художественной гимнастики	10
2	Проведение основной части тренировочного занятия в художественной гимнастике	10
3	Составление композиций показательных выступлений.	10
4	Проведение комплексов СФП	10

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

### Профессионально - спортивное совершенствование

(художественная гимнастика)

5 курс 9,10 семестр

(на 20 /20 учебный год)

Социология ФК (Б.1.ДВ.01), Конфликтология (Б.1.ДВ.02), Гигиенические основы ФСД (Б.3.05), Психология ФК (Б.3.06), Педагогика ФК (Б.3.07), Научно-методическая деятельность (Б.3.07.01), Правовые основы профессиональной деятельности (Б.3.11), Основы медицинских знаний(Б.3.14.01), Технологии спортивной тренировки (Б.3.В.1.01), ПСС (Б.3.В.02), Физиология спорта (Б.3.В.01.05), Спортивная биохимия (Б.3.В.01.04), Физиология спорта (Б.3.В.1.07), Теория спорта (Б.3.В.1.08), Экономика ФК иС (Б.3.В.1.01), Маркетинг (Б.3.ДВ.03), Социальная педагогика (Б.3.ДВ.03)					
<b>Базовый модуль</b>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1		Практическое занятие 1. Проведение ритмической разминки <b>Текущий контроль -1-</b> оценка проведения ритмической разминки.	1/4		10
2		Практическое занятие 2. Проведение комплекса упражнений на развитие физических качеств по методу круговой тренировки. <b>Текущий контроль -2-</b> оценка проведения комплекса упражнений на развитие физических качеств по методу круговой тренировки.	1/4	2/8	12
3		Практическое занятие 3. Проведение тренировочного занятия по художественной гимнастике <b>Текущий контроль-3</b> - оценка умения проводить тренировочное занятие по художественной гимнастике	3/10	5/18	12
4		Практическое занятие 4. Составление композиции групповых упражнений. <b>Текущий контроль-4-</b> оценка умения составлять композиции групповых упражнений	5/12	10/30	12
5		Практическое занятие 5. Совершенствование композиций групповых упражнений <b>Текущий контроль - 5-</b> оценка техники исполнения композиции групповых упражнений	3/10	13/40	12
Контрольная работа			15/30	70	
<u>Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ)</u> может быть поставлен по			22/30	100	

сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			
Итоговая сумма баллов за год	50/100	100	

<i>Дополнительный модуль</i>		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Судейство композиций в художественной гимнастики	10
2	Практического проведение учебно - тренировочного занятия по художественной гимнастике	10
3	Составление композиций групповых упражнений	10
4	Проведение комплексов СФП	10