

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-спортивное совершенствование (акробатический рок-н-ролл)

I курс I семестр

(на 20 /20 учебный год)

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика, легкая атлетика (Б.3.12), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)					
<u>Базовый модуль</u>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоймость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
2		1-й текущий контроль – тест на подбор музыкального сопровождения в соревновательной программе.	2/6	2/6	
33		2-й текущий контроль - оценка техники выполнения элементов классического экзерсиса.	2/6	4/12	
49		3-й текущий контроль - оценка техники выполнения основных упражнений экзерсиса на полупальцах.	2/6	6/18	2
60		4-й текущий контроль - оценка техники выполнения прыжков в хореографии (аллегро).	2/6	8/24	2
69		5-й текущий контроль - оценка техники выполнения сальто вперед.	2/8	10/32	
75		6-й текущий контроль – оценка техники выполнения сальто назад.	2/6	12/38	
77		7-й текущий контроль - оценка техники выполнения стойки на руках.	4/8	16/46	
79		8-й текущий контроль – тест «Поднимание ног в висе на гимнастической стенке».	4/8	20/54	
80		9-й текущий контроль –тест «Сгибание и разгибание рук в упоре лежа»	4/8	24/62	
81		10-й текущий контроль –тест «Прыжки вверх из приседа».	4/8	28/70	
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	6
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	10

Дополнительный модуль

I курс I семестр

№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Участие в соревнованиях	10
2	По расписанию преподавателя	Участие в судействе соревнований	10
3	По расписанию преподавателя	Выполнение норматива в тесте «Поднимание ног».	10
4	По расписанию преподавателя	Выполнение норматива в тесте «Сгибание и разгибание ног».	10
5	По расписанию преподавателя	Выполнение норматива в тесте «Прыжок».	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-спортивное совершенствование (акробатический рок-н-ролл)

II курс

(на 20 /20 учебный год)

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика, легкая атлетика (Б.3.12), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)					
Базовый модуль					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоймость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
2		1-й текущий контроль – тест на подбор музыкального сопровождения в соревновательной программе.	2/6	2/6	
33		2-й текущий контроль - оценка техники выполнения элементов классического экзерсиса.	2/6	4/12	
49		3-й текущий контроль - оценка техники выполнения основных упражнений экзерсиса на полупальцах.	2/6	6/18	2
60		4-й текущий контроль - оценка техники выполнения прыжков в хореографии (аллегро).	2/6	8/24	2
69		5-й текущий контроль - оценка техники выполнения сальто вперед.	2/8	10/32	
75		6-й текущий контроль – оценка техники выполнения сальто назад.	2/6	12/38	
77		7-й текущий контроль - оценка техники	4/8	16/46	

		выполнения стойки на руках.			
79		8-й текущий контроль – тест «Поднимание ног в висе на гимнастической стенке».	4/8	20/54	
80		9-й текущий контроль –тест «Сгибание и разгибание рук в упоре лежа»	4/8	24/62	
81		10-й текущий контроль –тест «Прыжки вверх из приседа».	4/8	28/70	
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	6
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-спортивное совершенствование (акробатический рок-н-ролл)

III курс

(на 20 /20 учебный год)

<u>Базовый модуль</u>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
2		1-й текущий контроль – тест на подбор музыкального сопровождения в соревновательной программе.	2/6	2/6	
33		2-й текущий контроль - оценка техники выполнения элементов классического экзерсиса.	2/6	4/12	
49		3-й текущий контроль - оценка техники выполнения основных упражнений экзерсиса на полупальцах.	2/6	6/18	2
60		4-й текущий контроль - оценка техники выполнения прыжков в хореографии (аллегро).	2/6	8/24	2
69		5-й текущий контроль - оценка техники выполнения сальто вперед.	2/8	10/32	
75		6-й текущий контроль – оценка техники выполнения сальто назад.	2/6	12/38	
77		7-й текущий контроль - оценка техники выполнения стойки на руках.	4/8	16/46	
79		8-й текущий контроль – тест «Поднимание ног в висе на гимнастической стенке».	4/8	20/54	

80		9-й текущий контроль –тест «Сгибание и разгибание рук в упоре лежа»	4/8	24/62	
81		10-й текущий контроль –тест «Прыжки вверх из приседа».	4/8	28/70	
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	6
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-спортивное совершенствование (акробатический рок-н-ролл)

IV курс

(на 20 /20 учебный год)

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика, легкая атлетика (Б.3.12), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)					
<u>Базовый модуль</u>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
2		1-й текущий контроль – тест на подбор музыкального сопровождения в соревновательной программе.	2/6	2/6	
33		2-й текущий контроль - оценка техники выполнения элементов классического экзерсиса.	2/6	4/12	
49		3-й текущий контроль - оценка техники выполнения основных упражнений экзерсиса на полупальцах.	2/6	6/18	2
60		4-й текущий контроль - оценка техники выполнения прыжков в хореографии (аллегро).	2/6	8/24	2
69		5-й текущий контроль - оценка техники выполнения сальто вперед.	2/8	10/32	
75		6-й текущий контроль – оценка техники выполнения сальто назад.	2/6	12/38	
77		7-й текущий контроль - оценка техники выполнения стойки на руках.	4/8	16/46	
79		8-й текущий контроль – тест «Поднимание ног в вися на гимнастической стенке».	4/8	20/54	
80		9-й текущий контроль –тест «Сгибание и	4/8	24/62	

		разгибание рук в упоре лежа»			
81		10-й текущий контроль –тест «Прыжки вверх из приседа».	4/8	28/70	
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	6
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-спортивное совершенствование (акробатический рок-н-ролл)

V курс

(на 20 /20 учебный год)

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика, легкая атлетика (Б.3.12), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)					
<u>Базовый модуль</u>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
2		1-й текущий контроль – тест на подбор музыкального сопровождения в соревновательной программе.	2/6	2/6	
33		2-й текущий контроль - оценка техники выполнения элементов классического экзерсиса.	2/6	4/12	
49		3-й текущий контроль - оценка техники выполнения основных упражнений экзерсиса на полупальцах.	2/6	6/18	2
60		4-й текущий контроль - оценка техники выполнения прыжков в хореографии (аллегро).	2/6	8/24	2
69		5-й текущий контроль - оценка техники выполнения сальто вперед.	2/8	10/32	
75		6-й текущий контроль – оценка техники выполнения сальто назад.	2/6	12/38	
77		7-й текущий контроль - оценка техники выполнения стойки на руках.	4/8	16/46	
79		8-й текущий контроль – тест «Поднимание ног в висе на гимнастической стенке».	4/8	20/54	
80		9-й текущий контроль –тест «Сгибание и разгибание рук в упоре лежа»	4/8	24/62	

81	10-й текущий контроль –тест «Прыжки вверх из приседа».	4/8	28/70	
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей		22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год		50/100	100	6
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей		22/30	100	10