

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:**  
**Профессионально-педагогическое совершенствование (Акробатический рок-н-ролл)**  
**Первый и второй курсы**

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Русский язык и культура речи (Б.1.В.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика (Б.3.12.01), легкая атлетика (Б.3.12.02), лыжный спорт (Б.3.12.04), ТиМИС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4), Философия (Б.1.03), Информатика (Б.2.02), Спортивная метрология (Б.2.02), Биохимия (Б.3.03), История ФК (Б.3.08), ТиМОБВС – плавание (Б.3.12.03), Экономика (Б.1.04), Право (Б.1.В.01), Социология (Б.1.В.04), Социология ФК (Б.1.ДВ.01), Физиология человека (Б.3.04)					
<b><u>Базовый модуль</u></b>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
<b>Первый семестр</b>					
1.		Практические занятия 1. Музыкальное сопровождение соревнований.			
2.		Практическое занятие 2. Свойства музыкального звука и средства музыкальной выразительности 1-й текущий контроль – <b>тест на подбор музыкального сопровождения в соревновательной программе.</b>	2/8	2/8	
3.		Практическое занятие 3. Музыкальное сопровождение учебных занятий Содержание и характер музыки, метр, такт, размер, ритм в музыке.			
4.		Практическое занятие 4. Мелодия гармония, регистр, темп, музыкальная динамика. Музыкальная форма и фразировка. <b>2-й текущий контроль</b> - тест на подбор музыкального сопровождения для учебных занятий.	2/8	4/16	
5.		Практическое занятие 5. Музыкальное сопровождение учебных занятий. Содержание и методика музыкально-двигательной подготовки спортсменов-акробатов.			
<b>Второй семестр</b>					
6.		Практическое занятие 6. Хореографическая подготовка. Экзерсис у станка. <b>3-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения элементов классического экзерсиса.	2/8	6/24	
7.		Практическое занятие 7. Хореографическая подготовка. Экзерсис у станка.			
8.		Практическое занятие 8. Хореографическая подготовка. Экзерсис на середине.			

9.		Практическое занятие 9. Хореографическая подготовка. Экзерсис на середине.			
10.		Практическое занятие 10. Хореографическая подготовка. Экзерсис на середине.			
		<b>Контрольная работа</b> – терминологическая запись упражнений классической хореографии.	<b>15/30!</b>	21/54	10
3 семестр					
11.		Практическое занятие 11. Стоечная подготовка.			
12.		Практическое занятие 12. Методика обучения стойке на руках. <b>4-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения прыжков в хореографии (аллегро).	4/8	25/62	
13.		Практическое занятие 13. Подводящие и подготовительные упражнения для стойки на руках.			
4 семестр					
14.		Практическое занятие 14. Упражнения типа сальто.			
15.		Практическое занятие 15. Упражнения типа сальто. <b>5-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения «сальто назад».	3/8	28/70	
16.		Практическое занятие 16. Упражнения типа сальто.			
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	

<i>Дополнительный модуль</i>		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Участие в соревнованиях	10
2	Участие в судействе соревнований	10
3	Выполнение норматива в тесте «Поднимание ног».	10
4	Выполнение норматива в тесте «Сгибание и разгибание ног».	10
5	Выполнение норматива в тесте «Прыжок».	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-педагогическое совершенствование (Акробатический рок-н-ролл)  
Третий курс

Психология и педагогика (Б.1.В.03), Культурология (Б.1.В.05), Биомеханика двигательной деятельности (Б.3.02), Физиология человека (Б.3.04), ТиМФК (Б.3.09), Менеджмент ФКиС (Б.3.10), ТиМОБВС – спортивные игры (Б.3.12.05), Безопасность жизнедеятельности (Б.3.14), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Спортивная морфология (Б.3.В.03), Физическая культура (Б.4)					
<b>Базовый модуль</b>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоймость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
<b>5 семестр</b>					
1.		Практическое занятие 1. Совершенствование техники базовых навыков: динамическая осанка при выполнении акробатических упражнений. <b>1-й текущий контроль</b> – выполнение элемента «Вращение за руки».	2/8	2/6	
2.		Практическое занятие 2. Базовая подготовка в стоечной, вращательной, толчковой, пируэтикой, «доскоковой» связи. <b>2-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения «сальто в руках партнера».	2/8	4/16	
		<b>3-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения «сальто назад через партнера».	2/8	6/24	
		Контрольная работа – Виды гимнастики как средство технической подготовки в акробатическом рок-н-ролле (реферат).	<b>15/30!</b>	21/54	10
<b>6 семестр</b>					
3.		Практическое занятие 3. Развитие физических качеств. Средства акробатического рок-н-ролла в развитии физических качеств.			
4.		Практическое занятие 4. Упражнения гимнастического многоборья. <b>4-й текущий контроль</b> – выполнение элементов гимнастического многоборья (брусья).	3/8	24/62	
		<b>5-й текущий контроль</b> – выполнение элементов гимнастического многоборья (опорный прыжок).	4/8	28/70	
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	

Дополнительный модуль		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Участие в соревнованиях	10
2	Участие в судействе соревнований	10
3	Выполнение упражнения второй группы сложности.	10
4	Выполнение упражнений третьей группы сложности	10
5	Выполнение нормативов по Президентским тестам.	10

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-педагогическое совершенствование (Акробатический рок-н-ролл)  
Четвертый курс

Социология ФК (Б.1.ДВ.01), Конфликтология (Б.1.ДВ.02), Гигиенические основы ФСД (Б.3.05), Психология ФК (Б.3.06), Педагогика ФК (Б.3.07), Научно-методическая деятельность (Б.3.07.01), Правовые основы профессиональной деятельности (Б.3.11), Основы медицинских знаний(Б.3.14.01), Технологии спортивной тренировки (Б.3.В.1.01), ПСС (Б.3.В.02), Физиология спорта (Б.3.В.01.05), Спортивная биохимия (Б.3.В.01.04), Физиология спорта (Б.3.В.1.07), Теория спорта (Б.3.В.1.08), Экономика ФК иС (Б.3.В.1.01), Маркетинг (Б.3.ДВ.03), Социальная педагогика (Б.3.ДВ.03)					
<b>Базовый модуль</b>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
7 семестр					
1.		Практическое занятие 1. Судейство соревнований. <b>1-й текущий контроль</b> – Выполнение элементов компонента «ТЕХНИКА НОГ».	2/8	2/6	
2.		Практическое занятие 2. Судейство соревнований.			
3.		Практическое занятие 3. Судейство соревнований. <b>2-й текущий контроль</b> - Выполнение элементов компонента «АКРОБАТИКА»	2/8	4/16	
		Контрольная работа – Особенности судейства по компонентам в акробатическом рок-н-ролле (реферат).	<b>15/30!</b>	19/46	10
4.					
8 семестр					
5.		Практическое занятие 4. Групповая акробатика. <b>3-й текущий контроль</b> - Выполнение элементов компонента «ОБЩЕЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ»	2/8	21/54	

6.		Практическое занятие 5. Групповая акробатика. <b>4-й текущий контроль</b> – оценка техники выполнения кувырка через партнера.	3/8	24/62	
7.		Практическое занятие 6. Групповая акробатика.			
8.		Практическое занятие 7. Групповая акробатика. <b>5-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения равновесия на партнере.	4/8	28/70	
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	

<i>Дополнительный модуль</i>		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Участие в соревнованиях	10
2	Участие в судействе соревнований	10
3	Выполнение упражнения второй группы сложности.	10
4	Выполнение упражнений третьей группы сложности	10
5	Выполнение нормативов по Президентским тестам.	10

#### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Профессионально-спортивное совершенствование (акробатический рок-н-ролл)  
Пятый курс

Технологии спортивной тренировки (Б.3.В.1.01), ПСС (Б.3.В.1.02), Спортивная психология (Б.3.В.1.06), Спортивная медицина (Б.3.В.1.09), ЛФК (Б.3.В.1.11), Психология здоровья (Б.3.ДВ.04), ЗОЖ (Б.3.ДВ.05), ВОЧ (Б.3.ДВ.06), Организация спортивно-зрелищных мероприятий (Б.3.ДВ.07), Акмеология ФК Ис (Б.3.ДВ.09), Менеджмент спортивных соревнований (Б.3.ДВ.11), Пропаганда и связи с общественностью (Б.3.В.1.07), Массаж (Б.3.В.1.11), Спортивный маркетинг (Б.3.ДВ.08), Адаптивная физическая рекреация (Б.3.ДВ.10)					
<b>Базовый модуль</b>					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1.		Практическое занятие 1. Историко-бытовой танец: элементы галопа, польки, полонеза, вальса, мазурки, кадрили.			
2.		Практическое занятие 2. Танцевальные упражнения. Танцевальные комбинации. <b>1-й текущий контроль</b> – оценка техники выполнения шага польки.	2/8	2/6	
3.		Практическое занятие 3. Танцевальные упражнения. Учебные танцевально-спортивные	2/8	4/16	

		комбинации. <b>2-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения шагов вальса.			
4.		Практическое занятие 4. Комбинации акробатического рок-н-ролла.			
5.		Практическое занятие 5. Акробатические прыжки (перекаты, кувырки). <b>3-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения упражнения «свечка».	2/8	6/24	
6.		Практическое занятие 6. Акробатические упражнения - упражнения, в основе которых лежит сохранение собственного равновесия и уравнивание партнера. <b>4-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения упражнения «горка».	3/8	9/32	
7.		Практическое занятие 7. Акробатические упражнения - неполные перевороты, перевороты. <b>5-й текущий контроль</b> - оценка техники выполнения упражнения «стульчик».	4/8	13/40	
		<b>Контрольная работа</b> - виды танцевальных и акробатических упражнений в подготовке спортсменов в ИВС.	<b>15/30!</b>	70	10
Промежуточный контроль (ЗАЧЕТ) может быть поставлен по сумме баллов за посещаемость и успеваемость по итогам текущих и рубежных контролей			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за год			50/100	100	

<i>Дополнительный модуль</i>		
№ п/п	Содержание	Кол-во баллов
1	Участие в соревнованиях	10
2	Участие в судействе соревнований	10
3	Выполнение второго разряда по ИВС	10
4	Выполнение третьего разряда по спортивной гимнастике	10
5	Президентские тесты	10