

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:
Теория и методика избранного вида спорта (акробатический рок-н-ролл)
I курс I-II семестры

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Русский язык и культура речи (Б.1.В.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика (Б.3.12.01), легкая атлетика (Б.3.12.02), лыжный спорт (Б.3.12.04), ТиМИС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)					
Базовый модуль					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1.		Семинарское занятие 1. История возникновения и современное состояние акробатического рок-н-ролла.			10
2.		Семинарское занятие 2. История возникновения и современное состояние акробатического рок-н-ролла. Текущий контроль 1 (опрос).	1/6	6	10
3.		Семинарское занятие 3. Терминология акробатического рок-н-ролла. Текущий контроль 2 (опрос).	1/6	2/12	20
4.		Семинарское занятие 6. Специальная физическая подготовка в акробатическом рок-н-ролле. Контрольная работа (письменная работа).	15/30!	17/42	8
5.		Семинарское занятие 4. Музыкальное сопровождение в акробатическом рок-н-ролле. Текущий контроль 3 (демонстрация танцевальных комбинаций).	2/6	19/48	20
6.		Семинарское занятие 5. Специальная физическая подготовка в акробатическом рок-н-ролле.			
7.		Семинарское занятие 7. Формирование знаний, двигательных умений и навыков при занятиях акробатическим рок-н-роллом. Текущий контроль 4 (опрос).	2/6	21/54	18
8.		Семинарское занятие 8. Методы тренировки.			10
9.		Семинарское занятие 9. Методы тренировки. Рубежный контроль (практическая работа).	5/10	26/64	10
10		Семинарское занятие 10. Техника упражнений в акробатическом рок-н-ролле.			10
11		Семинарское занятие 11. Техника упражнений в акробатическом рок-н-ролле. Текущий контроль 5 (демонстрация техники)	2/6	28/70	10

		упражнений).			
12		Семинарское занятие 12. Предупреждение и исправление ошибок.			20
Промежуточный контроль (экзамен)			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за I-II семестр			50/100	100	

Дополнительный модуль			
№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «История возникновения и современное состояние акробатического рок-н-ролла».	10
2	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Терминология акробатического рок-н-ролла».	10
3	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Музыкальное сопровождение в акробатическом рок-н-ролле».	10
4	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Методы тренировки».	10
5	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Техника упражнений в акробатическом рок-н-ролле».	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Теория и методика избранного вида спорта (акробатический рок-н-ролл)

II курс III семестр

Философия (Б.1.03), Информатика (Б.2.02), Спортивная метрология (Б.2.02), Анатомия человека (Б.3.01), Биохимия (Б.3.03), История ФК (Б.3.08), ТиМОБВС – плавание (Б.3.12.03), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)					
Базовый модуль					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1.		Семинарское занятие 13. Характеристика и основы методики развития силы, быстроты, ловкости, выносливости и гибкости (цели, задачи, средства, методы, параметры тренировочных нагрузок). Перенос физических качеств. Текущий контроль 1 (реферат).	1/6	6	10
2.		Семинарское занятие 14. Основы методики развития силы. Текущий контроль 2 (демонстрация техники упражнений).	1/6	12	18
3.		Семинарское занятие 15. Основы методики развития силы. Рубежный контроль (демонстрация техники упражнений).	5/10	22	10
4.		Семинарское занятие 16. Основы методики развития быстроты. Текущий контроль 3 (демонстрация техники упражнений).	2/6	28	10
5.		Семинарское занятие 17. Основы методики развития ловкости. Текущий контроль 4 (демонстрация техники упражнений).	2/6	34	10
6.		Семинарское занятие 18. Основы методики развития выносливости. Текущий контроль 5 (демонстрация техники упражнений).	2/6	40	10
7.		Семинарское занятие 19. Основы методики развития гибкости. Контрольная работа (письменная работа).	15/30!	70	10
Промежуточный контроль (зачёт)			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за III семестр			50/100	100	

Дополнительный модуль			
№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Основы методики развития силы».	10
2	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Основы методики развития быстроты».	10
3	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Основы методики развития ловкости».	10
4	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Основы методики развития выносливости».	10
5	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: ««Основы методики развития гибкости».	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Теория и методика избранного вида спорта (акробатической рок-н-ролл)

II курс IV семестр

Экономика (Б.1.04), Право (Б.1.В.01), Социология (Б.1.В.04), Социология ФК (Б.1.ДВ.01), Физиология человека (Б.3.04), ТиМОБВС – плавание (Б.3.12.03), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)

Базовый модуль

№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
Первый семестр					
1.		Семинарское занятие 20. Основы организации и построения занятий акробатическим рок-н-роллом. Построение программ занятий. Текущий контроль 1 (реферат).	1/6	6	10
2.		Семинарское занятие 21. Основы организации и построения занятий акробатическим рок-н-роллом. Построение программ занятий. Текущий контроль 2 (реферат).	1/6	12	10
3.		Семинарское занятие 22. Содержание занятий на начальном этапе подготовки. Подготовительная, основная, заключительная части занятий. Текущий контроль 3 (реферат).	2/6	18	16
4.		Семинарское занятие 23. Основы организации и построения занятий акробатическим рок-н-роллом. Микроциклы, мезоциклы, макроциклы. Текущий контроль 4 (реферат).	2/6	24	10
5.		Семинарское занятие 24. Основы организации и построения занятий акробатическим рок-н-роллом. Периоды тренировочного процесса: подготовительный, переходный и восстановительный. Рубежный контроль (письменная работа).	5/10	34	10
6.		Семинарское занятие 25. Учёт и контроль нагрузки. Компоненты нагрузки. Объём. Интенсивность. Количество повторений. Количество подходов. Характер отдыха. Интервалы отдыха. Критерии классификации нагрузки. Тренировочный эффект. Текущий контроль 5 (реферат).	2/6	40	20

	Контрольная работа (письменная работа).	15/30!	70	
	Промежуточный контроль (экзамен)	22/30	100	
	Итоговая сумма баллов за IV семестр	50/100	100	

Дополнительный модуль			
№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Типы и формы организации занятий».	10
2	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Характеристика микроциклов спортивной тренировки».	10
3	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Характеристика мезоциклов спортивной тренировки».	10
4	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Характеристика макроциклов спортивной тренировки».	10
5	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Учёт и контроль нагрузки».	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Теория и методика избранного вида спорта (акробатический рок-н-ролл)

III курс

Психология и педагогика (Б.1.В.03), Культурология (Б.1.В.05), Биомеханика двигательной деятельности (Б.3.02), Физиология человека (Б.3.04), ТиМФК (Б.3.09), Менеджмент ФКиС (Б.3.10), ТиМОБВС – спортивные игры (Б.3.12.05), Безопасность жизнедеятельности (Б.3.14), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Спортивная морфология (Б.3.В.03), Физическая культура (Б.4)					
Базовый модуль					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1.		Семинарское занятие 26. Характеристика материально-технического оснащения залов и перечень необходимого оборудования для занятий акробатическим рок-н-роллом. Текущий контроль 1 (опрос).	1/6	6	10
2.		Семинарское занятие 27. Травматизм в акробатическом рок-н-ролле. Текущий контроль 2 (реферат).	1/6	12	10
3.		Семинарское занятие 28. Техника безопасности при тренировочной и соревновательной деятельности в акробатическом рок-н-ролле. Текущий контроль 3 (реферат).	2/6	18	10
4.		Семинарское занятие 32. Инвентарь и оборудование для проведения учебно-тренировочных занятий по акробатическому рок-н-роллу. Контрольная работа (письменная работа).	15/30!	70	10
5.		Семинарское занятие 29. Характеристика соревнований. Текущий контроль 4 (реферат).	2/6	24	24
6.		Семинарское занятие 30. Классификация соревновательных программ. Рубежный контроль (письменная работа).	5/10	34	20
7.		Семинарское занятие 31. Требования к музыкальному сопровождению соревновательных программ в акробатическом рок-н-ролле. Текущий контроль 5 (реферат).	2/6	40	14
Промежуточный контроль (зачёт)			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за III курс			50/100	100	

Дополнительный модуль			
№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Виды травм в акробатическом рок-н-ролле».	10
2	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Меры предупреждения травматизма в акробатическом рок-н-ролле».	10
3	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Соревнования по акробатическому рок-н-роллу»	10
4	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Травматизм в соревновательной деятельности акробатов».	10
5	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Музыкальное сопровождение соревнований в акробатическом рок-н-ролле».	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:
Теория и методика избранного вида спорта (акробатический рок-н-ролл)
IV курс

Социология ФК (Б.1.ДВ.01), Конфликтология (Б.1.ДВ.02), Гигиенические основы ФСД (Б.3.05), Психология ФК (Б.3.06), Педагогика ФК (Б.3.07), Научно-методическая деятельность (Б.3.07.01), Правовые основы профессиональной деятельности (Б.3.11), Основы медицинских знаний(Б.3.14.01), Технологии спортивной тренировки (Б.3.В.1.01), ПСС (Б.3.В.02), Физиология спорта (Б.3.В.01.05), Спортивная биохимия (Б.3.В.01.04), Физиология спорта (Б.3.В.1.07), Теория спорта (Б.3.В.1.08), Экономика ФК иС (Б.3.В.1.01), Маркетинг (Б.3.ДВ.03), Социальная педагогика (Б.3.ДВ.03)					
Базовый модуль					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
1.		Семинарское занятие 33. Правила соревнований. Характеристика физкультурно-массовых мероприятий. Текущий контроль 1 (письменная работа).	1/6	6	40
2.		Семинарское занятие 34. Выставление оценки за компонент «Техника ног». Текущий контроль 2 (учебная практика).	1/6	12	24
3.		Семинарское занятие 35. Выставление оценки за компонент «Танцевальные фигуры». Текущий контроль 3 (учебная практика).	2/6	18	20
4.		Семинарское занятие 36. Выставление оценки за компоненты «Композиция» и «Общее впечатление». Текущий контроль 4 (учебная практика).	2/6	24	10
5.		Семинарское занятие 37. Организация и проведение педагогического эксперимента. Рубежный контроль (опрос).	5/10	34	10
6.		Семинарское занятие 38. Виды научных работ. Текущий контроль 5 реферат).	2/6	40	10
7.		Семинарское занятие 39. Оформление учебных научных работ.		40	20
8.		Семинарское занятие 40. Защита учебных научных работ. Контрольная работа (письменная работа).	15/30!	70	12
Промежуточный контроль (экзамен)			22/30	100	
Итоговая сумма баллов за IV курс			50/100	100	

Дополнительный модуль			
№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила соревнований (Акробатика)».	10
2	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила соревнований (Танцевальные фигуры)».	10
3	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила соревнований (Общее впечатление)».	10
4	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила соревнований (Композиция)».	10
5	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Виды педагогических экспериментов».	10