

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ИЗБРАННОГО ВИДА СПОРТА (танцевальный спорт)

I курс I семестр

(на 20 /20 учебный год)

Иностранный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Анатомия человека (Б.3.01), ТиМОБВС – гимнастика, легкая атлетика (Б.3.12), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)

Базовый модуль

№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
	1	Лекция 1. История возникновения и современное состояние танцевального спорта.		1	
	1	Семинарское занятие 1. История возникновения танцевального спорта.		2	
		Семинарское занятие 2. Современное состояние танцевального спорта. Текущий контроль 1 - опрос.	3/8	10	2
		Семинарское занятие 3. Терминология танцевального спорта. Текущий контроль 2 - опрос.	4/8	18	2
		Лекция 2. Музыкальное сопровождение в танцевальном спорте.		18	
	1	Семинарское занятие 4. Музыкальное сопровождение в танцевальном спорте.		19	
	1	Практическое занятие 1. Терминология танцевального спорта.		20	
	1	Практическое занятие 2. Терминология танцевального спорта.		21	
		Практическое занятие 3. Основы музыкальной грамоты. Свойства музыкального звука и средства музыкальной выразительности.		21	
		Практическое занятие 4. Основы музыкальной грамоты. Содержание и характер музыки, метр, такт, размер, ритм в музыке.		21	
		Практическое занятие 5. Основы музыкальной грамоты. Мелодия гармония, регистр, темп, музыкальная динамика.		21	
	1	Практическое занятие 6. Основы музыкальной грамоты. Музыкальная форма и фразировка.		22	
		Практическое занятие 7. Основы музыкальной грамоты. Содержание и методика музыкально-двигательной подготовки спортсменов-танцоров.		22	
		Практическое занятие 8. Танцевальные упражнения.	3/8	30	

		Текущий контроль 3 - демонстрация.			
		Практическое занятие 9. Классификация танцевальных направлений. Историко-бытовой танец.		30	
		Практическое занятие 10. Танцевальные комбинации. Учебные танцевально-спортивные комбинации: элементы галопа, польки, полонеза, вальса, мазурки, кадрили. Текущий контроль 4 - демонстрация.	4/8	38	
	1	Практическое занятие 11. Бальные танцы: элементы вальс, танго, ча-ча-ча, самба, джайв. Современные танцы: клубные танцы, диско, хип-хоп. Танцевальные комбинации. Учебные танцевально-спортивные комбинации.		39	
		Практическое занятие 12. Общая физическая подготовка в танцевальном спорте. Упражнения для мышц живота		39	
		Практическое занятие 13. Общая физическая подготовка в танцевальном спорте. Упражнения для мышц живота.		39	
		Практическое занятие 14. Общая физическая подготовка в танцевальном спорте. Упражнения для мышц спины.		39	
	1	Практическое занятие 15. Общая физическая подготовка в танцевальном спорте. Упражнения для мышц рук и плечевого пояса.		40	
	1	Практическое занятие 16. Общая физическая подготовка в танцевальном спорте. Упражнения для мышц рук и плечевого пояса.		41	
		Практическое занятие 17. Общая физическая подготовка в танцевальном спорте. Упражнения с отягощением. РК 1 – составление комплекса ОФП.	5/10	51	
		Практическое занятие 18. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		51	
		Практическое занятие 19. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		51	
		Практическое занятие 20. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		51	
	1	Практическое занятие 21. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 22. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 23. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 24. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 25. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 26. Специальная физическая подготовка в танцевальном спорте. Текущий контроль 5 - демонстрация.	4/8	60	

2 рубежный контроль (УМУ) - тестирование	5/10	28/70	
Промежуточный контроль (зачет)	22/30	100	6
Итоговая сумма баллов за I семестр	50/100	100	10

Дополнительный модуль

I курс I семестр

№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Опрос по теме занятия №3	10
2	По расписанию преподавателя	Опрос по теме занятия №4	10
3	По расписанию преподавателя	Демонстрация техники по теме занятия №11	10
4	По расписанию преподавателя	Демонстрация техники по теме занятия №16	10
5	По расписанию преподавателя	Демонстрация техники по теме занятия №32	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ИЗБРАННОГО ВИДА СПОРТА (танцевальный спорт)

I курс II семестр
год)

(на 20 /20 учебный

Иностраный язык (Б.1.01), Естественно-научные основы (Б.2.01), Анатомия человека (Б.3.01), ГиМОБВС – гимнастика, легкая атлетика (Б.3.12), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)

Базовый модуль

№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	
Второй семестр					
	1	Лекция 3. Формирование знаний, двигательных умений и навыков при занятиях танцевальным спортом.		1	
		Семинарское занятие 5. Формирование знаний, двигательных умений и навыков при занятиях танцевальным спортом. Текущий контроль 1 - опрос.	2/8	9	6
	1	Лекция 4. Методы тренировки.		10	
		Семинарское занятие 6. Методы тренировки. Текущий контроль 2 - опрос.	3/8	18	6
	1	Лекция 5. Техника упражнений в танцевальном спорте.		19	
	1	Семинарское занятие 7. Техника упражнений в танцевальном спорте.		20	

		Семинарское занятие 8. Техника упражнений в танцевальном спорте. Текущий контроль 3 – демонстрация техники упражнений.	2/8	28	
	1	Семинарское занятие 9. Предупреждение и исправление ошибок.		29	
		Практическое занятие 27. Формирование знаний при занятиях танцевальным спортом.		29	
		Практическое занятие 28. Формирование знаний при занятиях танцевальным спортом.		29	
		Практическое занятие 29. Формирование знаний при занятиях танцевальным спортом.		29	
		Практическое занятие 30. Формирование знаний при занятиях танцевальным спортом.		29	
		Практическое занятие 31. Формирование двигательных навыков при занятиях танцевальным спортом (элементы класса Е,Д).		29	
	1	Практическое занятие 32. Формирование двигательных навыков при занятиях танцевальным спортом (элементы класса С).		30	
		Практическое занятие 33. Формирование двигательных навыков при занятиях танцевальным спортом (элементы класса С).		30	6
	1	Практическое занятие 34. Формирование двигательных навыков при занятиях танцевальным спортом (элементы класса С).		31	
		Практическое занятие 35. Формирование двигательных навыков при занятиях танцевальным спортом (элементы класса В).		31	
		Практическое занятие 36. Формирование двигательных навыков при занятиях танцевальным спортом (элементы класса А).		31	6
	1	Практическое занятие 37. Освоение базовой техники движений в танцевальная аэробика, степ-аэробика, фитбол-аэробике, стретчинге. Проведение урока оздоровительной гимнастики.		32	
		Практическое занятие 38. Освоение базовой техники движений в танцевальная аэробика, степ-аэробика, фитбол-аэробике, стретчинге. Проведение урока оздоровительной гимнастики.		32	
	1	Практическое занятие 39. Освоение базовой техники движений в танцевальная аэробика, степ-аэробика, фитбол-аэробике, стретчинге. Проведение урока оздоровительной гимнастики.		33	6
		Практическое занятие 40. Освоение базовой техники движений в танцевальная аэробика, степ-аэробика, фитбол-аэробике, стретчинге. Проведение урока оздоровительной гимнастики.		33	

		Практическое занятие 41. Общие основы обучения упражнениям танцевального спорта.		33	
		Практическое занятие 42. Общие основы обучения упражнениям танцевального спорта. Текущий контроль 4 – учебная практика.	2/8	41	
		Практическое занятие 43. Практическое освоение базовых навыков – стоечная подготовка.		41	
		Практическое занятие 44. Практическое освоение базовых навыков - подготовка в динамической осанке.		41	
		Практическое занятие 45. Практическое освоение базовых навыков - приземление и технологии их проведения студентами.		41	
		Практическое занятие 46. Практическое освоение базовых навыков - прыжковая подготовка на ногах и руках.		41	
		Практическое занятие 47. Практическое освоение базовых навыков - прыжковая подготовка на ногах и руках. РК 1 – демонстрация техники упражнений базовых навыков.	2/10	51	
		Практическое занятие 48. Практическое освоение базовых навыков. Акробатика: профилирующие упражнения парных поддержек.		51	
		Практическое занятие 49. Демонстрация ППУ при проведении базовых действий.		51	
		Практическое занятие 50. Техника специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте.		51	
		Практическое занятие 51. Техника специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте.		51	
	1	Практическое занятие 52. Предупреждение и исправление ошибок в технике соревновательных и специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 53. Предупреждение и исправление ошибок в технике соревновательных и специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 54. Предупреждение и исправление ошибок в технике соревновательных и специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте.		52	
		Практическое занятие 55. Предупреждение и исправление ошибок в технике соревновательных и специально-		52	

	подготовительных упражнений в танцевальном спорте.			
	Практическое занятие 56. Предупреждение и исправление ошибок в технике соревновательных и специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте.		52	
	Практическое занятие 57. Предупреждение и исправление ошибок в технике соревновательных и специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте.		52	
	Практическое занятие 58. Предупреждение и исправление ошибок в технике соревновательных и специально-подготовительных упражнений в танцевальном спорте. Текущий контроль 5 - опрос.	2/8	20	6
2 рубежный контроль (УМУ) - тестирование		5/10	28/70	
Промежуточный контроль (экзамен)		22/30	100	36
Итоговая сумма баллов за II семестр		50/100	100	62

Дополнительный модуль

I курс II семестр

№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Опрос по теме занятия №2	10
2	По расписанию преподавателя	Опрос по теме занятия №4	10
3	По расписанию преподавателя	Демонстрация техники по теме занятия №15	10
4	По расписанию преподавателя	Демонстрация техники по теме занятия №18	10
5	По расписанию преподавателя	Демонстрация техники по теме занятия №40	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Теория и методика избранного вида спорта (танцевальный спорт)

II курс III семестр

(на 20 /20 учебный год)

Философия (Б.1.03), Информатика (Б.2.02), Спортивная метрология (Б.2.02), Анатомия человека (Б.3.01), Биохимия (Б.3.03), История ФК (Б.3.08), ТиМОБВС – плавание (Б.3.12), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Физическая культура (Б.4)

Базовый модуль

Базовый модуль

№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6

Третий семестр					
	1	Лекция 1. Развитие физических качеств средствами танцевального спорта. Характеристика и основы методики развития силы и координации.		1	
		Семинарское занятие 1. Развитие физических качеств средствами танцевального спорта.		1	12
	1	Лекция 2. Развитие физических качеств средствами танцевального спорта.		2	
		Семинарское занятие 2. Развитие физических качеств средствами танцевального спорта.		2	
	1	Семинарское занятие 3. Развитие физических качеств средствами танцевального спорта.		3	
	1	Семинарское занятие 4. Развитие физических качеств средствами танцевального спорта. Перенос физических качеств: положительный, отрицательный, прямой, опосредованный, однородный, разнородный, взаимный, односторонний.		4	
	1	Практическое занятие 1. Методика развития силы. Построение занятий.		5	
		Практическое занятие 2. Методика развития силы. Построение занятий.		5	
		Практическое занятие 3. Методика развития силы. Упражнения с сопротивлениями.		5	
		Практическое занятие 4. Методика развития силы. Метод статических упражнений.		5	
		Практическое занятие 5. Методика развития силы. Метод электростимуляции. Текущий контроль 1 – учебная практика.	2/8	13	12
	1	Практическое занятие 6. Методика развития силы. Метод изометрических измерений.		14	
		Практическое занятие 7. Методика развития силы. Метод скоростно-силовых напряжений.		14	
		Практическое занятие 8. Методика развития силы. Метод скоростно-силовых движений.		14	
		Практическое занятие 9. Методика развития силы. Метод скоростно-силовых движений.		14	12
		Практическое занятие 10. Методика развития силы. Метод силовых движений. Рубежный контроль 1 – демонстрация техники профилирующих упражнений.	2/10	24	
	1	Практическое занятие 11. Методика развития силы. Метод силовых движений.		25	
		Практическое занятие 12. Методика развития силы. Метод силовых движений.		25	
		Практическое занятие 13. Методика развития быстроты. Текущий контроль 2 – учебная практика.	3/8	33	
		Практическое занятие 14. Методика развития быстроты.		33	

		Практическое занятие 15. Методика развития быстроты.		33	12
		Практическое занятие 16. Круговая тренировка для новичков. Текущий контроль 3 – учебная практика.	2/8	41	
		Практическое занятие 17. Круговая тренировка для разрядников.		41	
		Практическое занятие 18. Круговая тренировка. Возможные варианты круговой тренировки.		41	
	1	Практическое занятие 19. Методика развития ловкости.		42	
		Практическое занятие 20. Методика развития ловкости.		42	
	1	Практическое занятие 21. Методика развития ловкости.		43	
		Практическое занятие 22. Методика развития гибкости. Отношения активной гибкости и силовых упражнений. Текущий контроль 4 – учебная практика.	2/8	51	
	1	Практическое занятие 23. Методика развития гибкости. Активная гибкость.		52	
		Практическое занятие 24. Методика развития гибкости. Пассивная гибкость.		52	
		Практическое занятие 25. Методика развития выносливости. Общая выносливость. Текущий контроль 5 - реферат.	2/8	60	
		Практическое занятие 26. Методика развития выносливости. Силовая выносливость.		60	
2 рубежный контроль (УМУ) - тестирование			5/10	70	
Промежуточный контроль (зачет)			22/30	100	6
Итоговая сумма баллов за I семестр			50/100	100	10

Дополнительный модуль

№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Методика развития силы»	10
2	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Методика физической подготовки»	10
3	По расписанию преподавателя	Демонстрация техники упражнений танцевального спорта	10
4	По расписанию преподавателя	Составление комплексов развития физических качеств	10
5	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Круговая тренировка спортсменов танцевального спорта»	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Теория и методика избранного вида спорта (танцевальный спорт)
II курс IV семестр

Экономика (Б.1.04), Социология (Б.1.В.04), Социология ФК (Б.1.ДВ.01), ТиМФК (Б.3.09), Менеджмент ФКиС (Б.3.10), ТиМОБВС – плавание, спортивные игры (Б.3.12), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Спортивная морфология (Б.№.В.03), Профилактика наркомании средствами ФК и С (Б.3.В.12), Экономика ФКиС (Б.3.ДВ.01), Физическая культура (Б.4)

Базовый модуль

№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоимость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	
Четвёртый семестр					
	1	Лекция 3. Основы организации и построения занятий танцевальным спортом.		1	
		Семинарское занятие 5. Основы организации и построения занятий танцевальным спортом. Построение тренировочных занятий.		1	8
	1	Семинарское занятие 6. Основы организации и построения занятий танцевальным спортом. Содержание занятий на начальном этапе подготовки.		2	
	1	Лекция 4. Основы организации и построения занятий танцевальным спортом. Планирование занятий в микро-мезо и макроциклах.		3	
		Семинарское занятие 7. Основы организации и построения занятий танцевальным спортом. Содержание занятий на начальном этапе подготовки.		3	8
		Лекция 5. Материально-техническое обеспечение и техника безопасности для занятий танцевальным спортом.		3	
	1	Семинарское занятие 8. Травматизм в танцевальном спорте.		4	
		Семинарское занятие 9. Техника безопасности при тренировочной и соревновательной деятельности в танцевальном спорте.		4	8
		Практическое занятие 27. Разработка подготовительной части урока для категории «Е класса».		4	
		Практическое занятие 28. Разработка подготовительной части урока для категории «Д класса». Текущий контроль 1 – письменная работа.	2/8	12	
	1	Практическое занятие 29. Содержание основной части занятия по танцевального спорту.		13	
		Практическое занятие 30. Разработка основной		13	

		части урока для категории «С класса».			
		Практическое занятие 31. Разработка основной части урока для категории «В класса».		13	
		Практическое занятие 32. Разработка основной части урока для категории «А класса».		13	
		Практическое занятие 33. Проведение основной части урока для категории «S класса».		13	
		Практическое занятие 34. Проведение основной части урока для категории «М класса». Текущий контроль 2 - учебная практика.	3/8	21	10
	1	Практическое занятие 35. Проведение основной части урока для категории «Секвей-СТ».		22	
		Практическое занятие 36. Проведение основной части урока для категории «Секвей-ЛА».		22	
		Практическое занятие 37. Проведение основной части урока для категории «Формейшн».		22	
	1	Практическое занятие 38. Содержание заключительной части занятия по танцевального спорту.		23	
		Практическое занятие 39. Содержание заключительной части занятия по танцевального спорту. Текущий контроль 3 – учебная практика.	2/8	31	
		Практическое занятие 40. Планирование тренировочных занятий. Составление тренировочного плана по танцевального спорту на микроцикл. Рубежный контроль 1 – письменная работа.	2/10	41	
		Практическое занятие 41. Планирование тренировочных занятий. Составление тренировочного плана по танцевального спорту на микроцикл.		41	
		Практическое занятие 42. Планирование тренировочных занятий. Составление тренировочного плана по танцевального спорту на мезоцикл.		41	
		Практическое занятие 43. Планирование тренировочных занятий. Составление тренировочного плана по танцевального спорту на мезоцикл.		41	
		Практическое занятие 44. Планирование тренировочных занятий. Составление тренировочного плана по танцевального спорту на макроцикл.		41	
	1	Практическое занятие 45. Планирование тренировочных занятий. Составление тренировочного плана по танцевального спорту на макроцикл.		42	
		Практическое занятие 46. Планирование тренировочных занятий. Составление тренировочного плана по танцевального спорту на макроцикл.		42	8

		Практическое занятие 47. Учет и контроль нагрузки в танцевальном спорте. Текущий контроль 4 – контрольная работа.	2/8	50	
	1	Практическое занятие 48. Характеристика материально-технического оснащения залов и перечень необходимого оборудования для занятий танцевальным спортом.		51	
		Практическое занятие 49. Характеристика материально-технического оснащения залов и перечень необходимого оборудования для занятий танцевальным спортом.		51	
	1	Практическое занятие 50. Характеристика материально-технического оснащения залов и перечень необходимого оборудования для занятий танцевальным спортом.		52	
		Практическое занятие 51. Характеристика материально-технического оснащения залов и перечень необходимого оборудования для занятий танцевальным спортом.		52	
		Практическое занятие 52. Травматизм в атлетизме. Профилактика травм при занятиях танцевальным спортом.		52	
		Практическое занятие 54. Техника безопасности при занятиях танцевальным спортом. Текущий контроль 5 – опрос.	2/8	60	8
		Практическое занятие 55. Техника безопасности при занятиях танцевальным спортом.		60	
		Практическое занятие 56. Техника безопасности при занятиях танцевальным спортом.		60	
		Практическое занятие 57. Техника безопасности при занятиях танцевальным спортом.		60	
		Практическое занятие 58. Техника безопасности при выступлении на соревнованиях			
2 рубежный контроль (УМУ) – тестирование			5/10	70	
Промежуточный контроль (экзамен)			22/30	100	36
Итоговая сумма баллов за II семестр			50/100	100	62

Дополнительный модуль			
№№	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во баллов
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Основы организации и построения занятий в танцевальном спорте».	10
2	По расписанию преподавателя	Письменный опрос по теме: «Мезоструктура тренировочного процесса»	10
3	По расписанию преподавателя	Письменный опрос по теме: «Техника безопасности при занятиях танцевальным спортом»	10

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ:

Теория и методика избранного вида спорта (танцевальный спорт)

III курс V семестр

Экономика (Б.1.04), Социология (Б.1.В.04), Социология ФК (Б.1.ДВ.01), ТиМФК (Б.3.09), Менеджмент

ФКиС (Б.3.10), ТиМОБВС – плавание, спортивные игры (Б.3.12), ТиМИВС (Б.3.13), ПСС (Б.3.В.02), Спортивная морфология (Б.№.В.03), Профилактика наркомании средствами ФК и С (Б.3.В.12), Экономика ФКиС (Б.3.ДВ.01), Физическая культура (Б.4)

Базовый модуль					
№ занятия	Посещаемость /балл	Содержание занятий и виды контроля	Кол-во баллов min/ max	Накопительная «стоймость»/ балл	Кол-во часов самостоятельной работы на подготовку к видам контроля
1	2	3	4	5	6
Пятый семестр					
	1	Лекция 1. Характеристика соревнований.		1	
		Семинарское занятие 1. Правила соревнований по танцевальному спорту. Текущий контроль 1 – письменная работа.	2/8	9	
	1	Семинарское занятие 2. Правила соревнований. Главная судейская коллегия. Права и обязанности главной судейской коллегии.		10	
	1	Лекция 2. Виды научных работ.		11	
	1	Семинарское занятие 3. Оформление и защита учебных научных работ.		12	
		Практическое занятие 1. Характеристика соревнований. Программа соревнований. Участники соревнований. Категории спортсменов. Заявки. Жеребьевка. Права и обязанности участников. Представители.		12	
	1	Практическое занятие 2. Характеристика соревнований. Физкультурно-массовые мероприятия.		13	
		Практическое занятие 3. Общие положения судейства в танцевальном спорте.		13	
		Практическое занятие 4. Выставление оценки за компонент «Техника».		13	
	1	Практическое занятие 5. Выставление оценки за компонент «Музыкальность».		14	
	1	Практическое занятие 6. Выставление оценки за компонент «Выразительность».		15	6
		Практическое занятие 7. Выставление оценки за компонент «Композиция». Текущий контроль 2 – учебная практика.	3/8	23	
		Практическое занятие 8. Выставление оценки за компонент «Использование площадки». Текущий контроль 3 – учебная практика.	2/8	31	4
	1	Практическое занятие 9. Выставление оценки за компонент «Взаимодействие в паре».		32	
		Практическое занятие 10. Выставление оценки за компонент «Презентация». Текущий контроль 4 – учебная практика.	2/8	40	4

1	Практическое занятие 11. Выставление оценки за компонент «Общее впечатление».		41	
	Практическое занятие 12. Выставление оценки за компонент «Допустимые фигуры». Текущий контроль 5 – учебная практика.	2/8	49	6
	Практическое занятие 13 Правила соревнований: ролевые игры: главный судья, линейный судья, главный секретарь, судья-информатор, Звукорежиссёр.		49	
	Практические занятия 14-15. Организация и проведение педагогического эксперимента. Первый этап педагогического эксперимента. Выбор области и сферы исследования: актуальность, новизна, перспективность, опыт, научные и профессиональные интересы исследователя. Пилотажное исследование. Анализ и оценка проведенных ранее исследований в выбранной предметной области. Научные, научно-популярные и научно-методические источники. Основные понятия, используемые в исследовании. Выбор направления и темы исследования (тема должна содержать проблему). Проблема исследования как категория, отражающая неизвестное науке новое решение актуальной научной задачи в области физической культуры и спорта. Тема исследования: актуальность, приоритетность, научная значимость, перспективность и неразработанность. Связь темы исследования с пограничными психолого-педагогическими и медико-биологическими достижениями. Объект исследования. Предмет исследования. Определение цели и задач исследования. Формирование гипотезы.		49	4
	Практические занятия 16-17. Второй этап педагогического исследования – разработка методики и реализация выбранных методов для достижения поставленной цели. Обоснование методики исследования. Показатели и критерии ее развития. Достоверность научных выводов. Структура методики педагогического исследования. Теоретико-методологическая часть, концепция, на основе которой строится вся методика. Исследуемые явления, процессы, признаки, параметры. Порядок, применение методов и методических приемов. Последовательность и техника обработки и обобщения результатов исследования. Классификация педагогического эксперимента. Констатирующий, поисковый, лабораторный, обучающий, контрольный эксперименты. Задачи видов педагогического эксперимента.		49	4

	1	Практические занятия 18-19. Организация и проведение педагогического эксперимента. Третий этап исследования – обработка полученных результатов. Формулировка данных и запись в краткой форме. Группировка данных. Установление характеристик (признаки, параметры каждой группы данных и производится подсчет абсолютного числа факторов, характеризующих группу. Статистическая обработка полученных количественных данных.		50	4
		Практическое занятие 23. Текст курсовой. Подготовка текста доклада. Подготовка презентации. Выступление с докладом. Ответы на вопросы. Рубежный контроль 1.	2/10	60	20
2 рубежный контроль (УМУ) - тестирование			5/10	70	
Промежуточный контроль (экзамен)			22/30	100	6
Итоговая сумма баллов за I семестр			50/100	100	10

Дополнительный модуль

№ №	Сроки проведения	Вид деятельности	К-во балло в
1	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Характеристика соревнований».	10
2	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила судейства раздела «ТЕХНИКА».	10
3	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила судейства раздела «ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ».	10
4	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила судейства раздела «ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ФИГУРЫ».	10
5	По расписанию преподавателя	Реферат по теме: «Правила судейства раздела «МУЗЫКАЛЬНОСТЬ».	10